

Введение в CSS

После знакомства с HTML разработчики сайтов разделяются на две основные категории. Одна часть считает, что с помощью HTML на сайте можно создавать всё или практически всё, другая же понимает, что в целом средств разметки недостаточно для оформления веб-документов. Действительно, HTML лишь первый этап в процессе обучения созданию сайтов. Следующим шагом является изучение стилей или *CSS* (Cascading Style Sheets, каскадные таблицы стилей).

Стили представляют собой набор параметров, управляющих видом и положением элементов веб-страницы. Чтобы стало понятно, о чем идет речь, посмотрим на рис. 1.1.

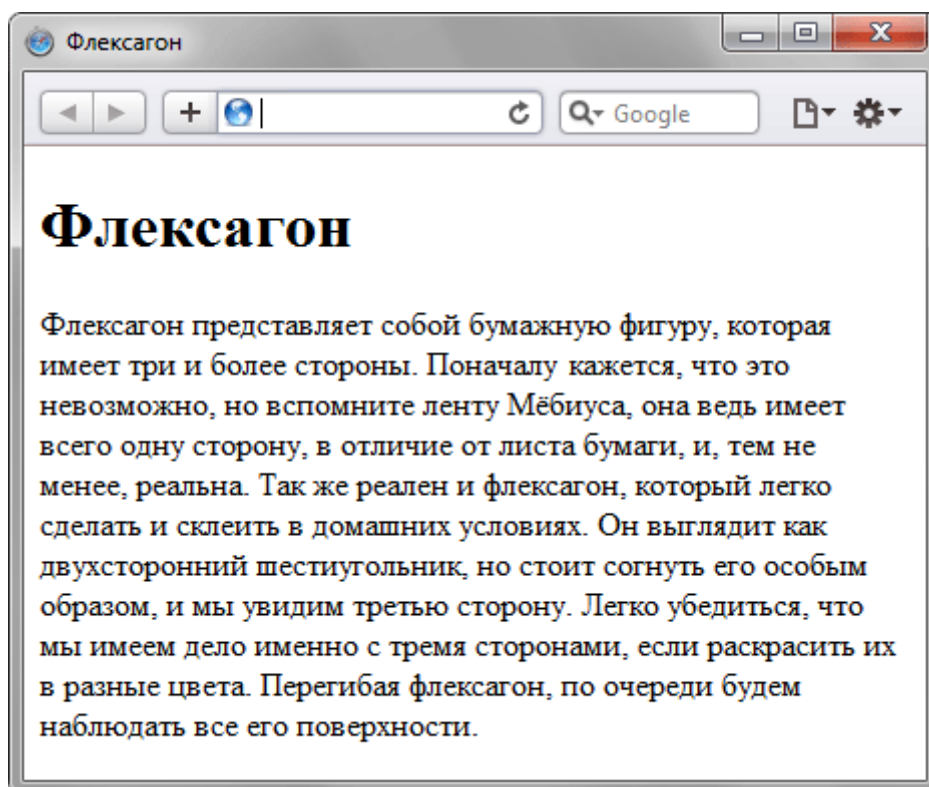


Рис. 1.1. Веб-страница, созданная только на HTML

Это обычная веб-страница, оформленная без всяких изысков. Тот же самый документ, но уже с добавлением стилей приобретает совершенно иной вид (рис. 1.2).

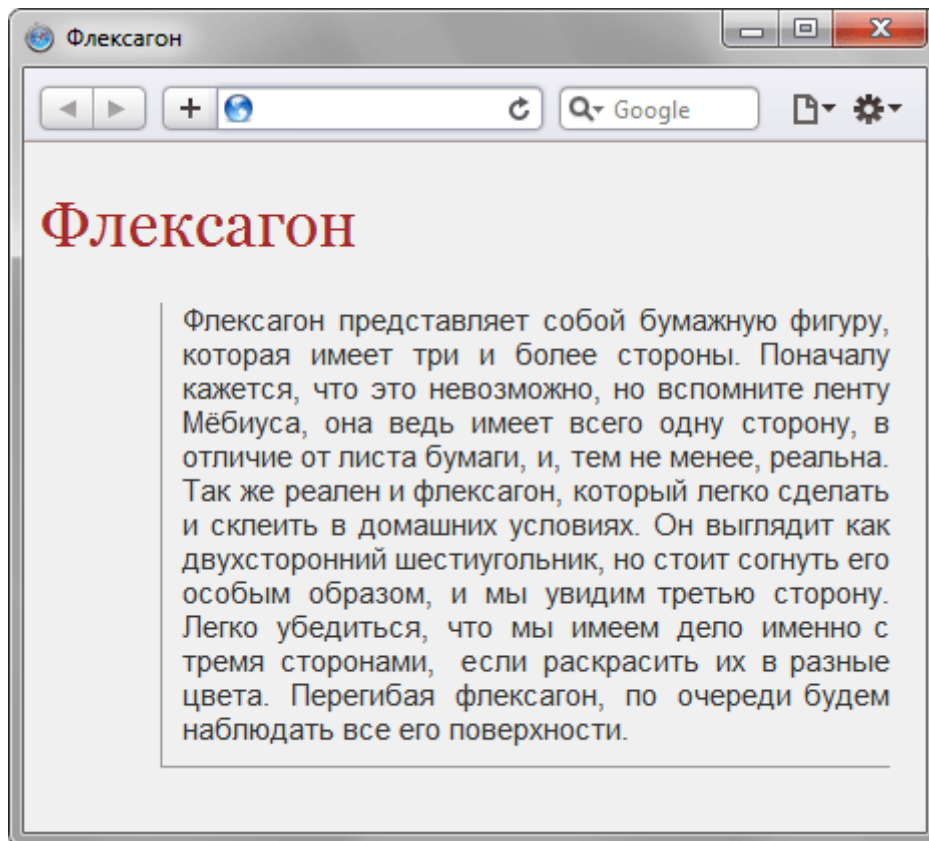


Рис. 1.2. Веб-страница, созданная на HTML и CSS

Перемена разительна, поэтому заглянем в код, чтобы понять, в чем же разница (пример 1.1).

Пример 1.1. Исходный код документа

HTML5CSS 2.1IECrOpSaFx

```
<!DOCTYPE HTML>

<html>

  <head>

    <title>Флексагон</title>

    <meta charset="utf-8">

    <link rel="stylesheet" href="style.css">

  </head>

  <body>

    <h1>Флексагон</h1>

    <p>Флексагон представляет собой бумажную фигуру, которая имеет

      три и более стороны. Поначалу кажется, что это невозможно, но
      вспомните
```

ленту Мёбиуса, она ведь имеет всего одну сторону, в отличие от листа бумаги,

и, тем не менее, реальна. Так же реален и флексагон, который легко сделать и

склеить в домашних условиях. Он выглядит как двухсторонний шестиугольник, но

стоит согнуть его особым образом, и мы увидим третью сторону. Легко убедиться,

что мы имеем дело именно с тремя сторонами, если раскрасить их в разные цвета.

Перегибая флексагон, по очереди будем наблюдать все его поверхности.</p>

</body>

</html>

Сам код HTML никаких изменений не претерпел и единственное добавление — это строка <link rel="stylesheet" href="style.css">. Она ссылается на внешний файл с описанием стилей под именем [style.css](#). Содержимое этого файла показано в примере 1.2.

Пример 1.2. Содержимое стилевого файла style.css

```
body {  
  
    font-family: Arial, Verdana, sans-serif; /* Семейство шрифтов */  
  
    font-size: 11pt; /* Размер основного шрифта в пунктах */  
  
    background-color: #f0f0f0; /* Цвет фона веб-страницы */  
  
    color: #333; /* Цвет основного текста */  
  
}  
  
h1 {  
  
    color: #a52a2a; /* Цвет заголовка */  
  
    font-size: 24pt; /* Размер шрифта в пунктах */  
  
    font-family: Georgia, Times, serif; /* Семейство шрифтов */  
  
    font-weight: normal; /* Нормальное начертание текста */  
  
}  
  
p {  
  
    text-align: justify; /* Выравнивание по ширине */  
  
    margin-left: 60px; /* Отступ слева в пикселах */  
  
    margin-right: 10px; /* Отступ справа в пикселах */  
  
}
```

```
border-left: 1px solid #999; /* Параметры линии слева */  
  
border-bottom: 1px solid #999; /* Параметры линии снизу */  
  
padding-left: 10px; /* Отступ от линии слева до текста */  
  
padding-bottom: 10px; /* Отступ от линии снизу до текста */  
  
}
```

В файле style.css как раз и описаны все параметры оформления таких тегов как `<body>`, `<h1>` и `<p>`. Заметьте, что сами теги в коде HTML пишутся как обычно.

Поскольку на файл со стилем можно ссылаться из любого веб-документа, это приводит в итоге к сокращению объёма повторяющихся данных. А благодаря разделению кода и оформления повышается гибкость управления видом документа и скорость работы над сайтом.

CSS представляет собой свой собственный язык, который совпадает с HTML только некоторыми значениями, например способом определения цвета.

Типы стилей

Различают несколько типов стилей, которые могут совместно применяться к одному документу. Это стиль браузера, стиль автора и стиль пользователя.

Стиль браузера

Оформление, которое по умолчанию применяется к элементам веб-страницы браузером. Это оформление можно увидеть в случае «голого» HTML, когда к документу не добавляется никаких стилей. Например, заголовок страницы, формируемый тегом `<h1>`, в большинстве браузеров выводится шрифтом с засечками размером 24 пункта.

Стиль автора

Стиль, который добавляет к документу его разработчик. В примере 1.2 показан один из возможных способов подключения авторского стиля.

Стиль пользователя

Это стиль, который может включить пользователь сайта через настройки браузера. Такой стиль имеет более высокий приоритет и переопределяет исходное оформление документа. В браузере Internet Explorer подключение стиля пользователя делается через меню Сервис > Свойство обозревателя > Кнопка «Оформление», как показано на рис. 1.3.

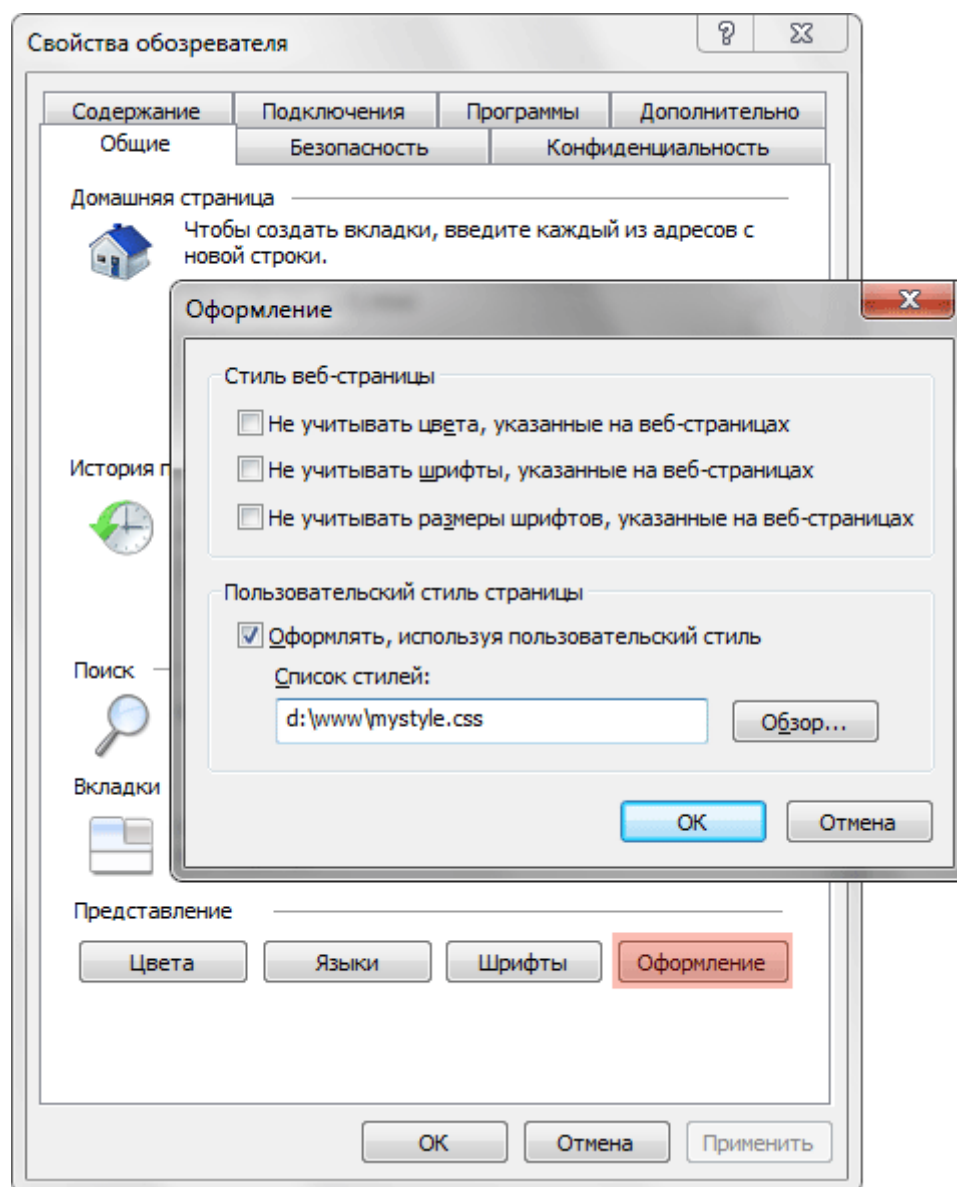


Рис. 1.3. Подключение стиля пользователя в браузере Internet Explorer

В браузере Opera аналогичное действие происходит через команду Инструменты > Общие настройки > Вкладка «Расширенные» > Содержимое > Кнопка «Параметры стиля» (рис. 1.4).

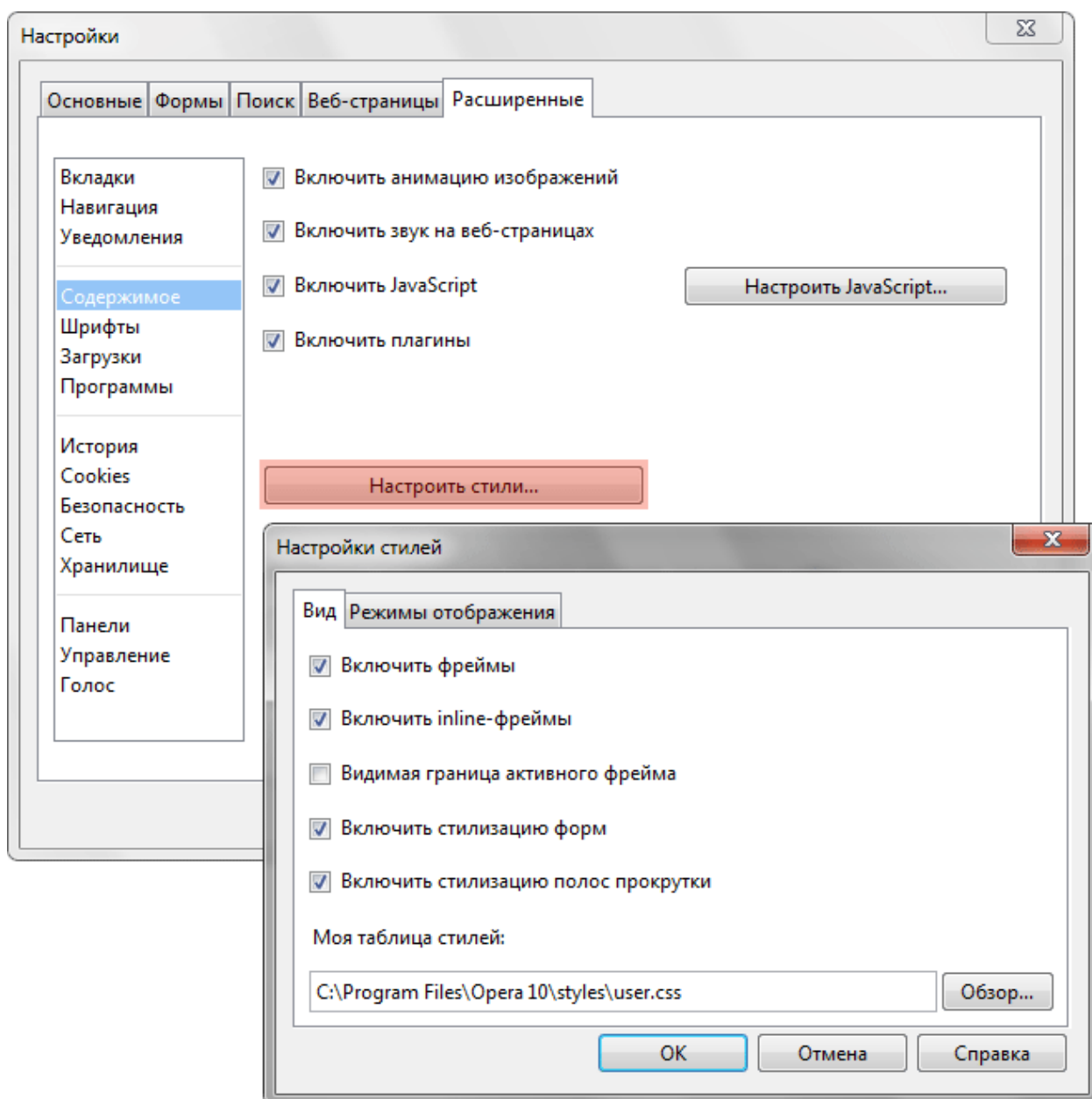


Рис. 1.4. Подключение стиля пользователя в браузере Opera

Указанные типы стилей могут спокойно существовать друг с другом, если они не пытаются изменить вид одного элемента. В случае возникновения противоречия вначале имеет приоритет стиль пользователя, затем стиль автора и последним идёт стиль браузера.